

5^{ème} workshop international TPTI LES PATRIMOINES DE L'EAU

Jeudi 4 Juillet 2013

**Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Amphithéâtre Dupuis – Centre Malher**

PROGRAMME

9h Accueil

9h15 Ouverture du workshop
Annick Foucrier, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

9h30 Conférences introductives

- **Histoire appliquée et patrimoine de l'eau. Un champ de recherche, une formation.** *Anne-Françoise Garçon, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, coordinatrice MEM TPTI*
- **Introduction au patrimoine hydraulique.** *Paul Benoit, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne*
- **Patrimoine immatériel : La perception de l'eau de mer chez les îliens de Kerkenna en Tunisie.** *Abdelhamid Fehri, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sfax*

11h00-11h15 Pause

11h15 Energie hydraulique : quelle valorisation ?
Président de séance : Michel Cotte (ICOMOS)

- **The territories of hydro-electricity in Portugal : héritage and landscapes,** *Ana Cardoso de Matos, Université d'Evora*
- **The cultural and environmental enhancement of the upper basin of the river Vinalopo in Alicante (Spain). Historical industrial uses of water : weirs, ancient channels and water mills.** *Joaquin Melgarejo et Andrés Molina Giménez Université d'Alicante*
- **Rehabilitation of water heritage in the hydroelectric system of Valle de Bravo, México.** *Daniel Maldonado Figueiroa, TPTI, promotion 5 «Cinque Terre»*
- **Les systèmes aquatiques des villes-usines ouraliennes en Russie : de l'eau industrielle vers l'eau patrimoniale.** *Elena Kropaneva, TPTI, promotion 2 «Patrimundus»*
- **Le béton armé dans l'évolution technologique du patrimoine de l'eau : ouvrages d'ingénierie à préserver.** *Mariangela Licordari, TPTI, promotion 5 «Cinque Terre»*
- **La valorisation et l'interprétation du patrimoine hydroélectrique en Italie.** *Erika Bossum, TPTI, promotion 1 «Historiens sans frontières» ; doctorante, Università degli Studi di Verona*

12h45-14h30 Déjeuner

14h30 L'eau dans la ville

Président de séance : Guido Zucconi (IUAV Venise)

- L'eau et l'industrialisation des villes. *Giovanni Luigi Fontana, Université de Padoue*
- Colonización y regadío. El patrimonio de los pueblos del INC. *Carlos Barciela et Inmaculada Lopez Ortiz, Université d'Alicante*
- Eau et énergie: l'aqueduc De Ferrari Galliera dans le réseau des aqueducs de la ville de Gênes. *Alberto Manzini, TPTI, promotion 4 «Agora TPTI»; doctorant, Scuola Superiore in Studi Storici, geografici e antropologici*
- La semi-insularité de Safi. Les défis de la patrimonialisation. *Ana Sofia Neno Leite. Doctorante, CES/Université de Coimbra et FLSH/Université Cadi Ayyad de Marrakech.*
- The Palmeral of Elche : an urban irrigation landscape. *Mauricio Ballestros, Université d'Alicante*
- La distribution de l'eau potable à Dakar au début du XXe siècle : les usines élévatoires de Hann et de Mbao. *Salif Diedhiou, TPTI promotion 3 «Conserverasmus»; doctorant EPHE, PRES HeSam*

16h00-16h15 Pause

16h15 L'eau et l'aménagement du territoire

Président de séance : Filipe Themudo Barata (Université d'Evora)

- Les cascades des hydrostations dans le Moldau (Vltava) dans les années 1930-1950. *Marcela Efmertova, Jan Mikes, Université Polytechnique de Prague*
- Exploitation et distribution vernaculaires des eaux de sources dans le sud-est tunisien. *Abdelhamid Barkaoui, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sfax*
- Hydraulic heritage and rural landscapes in southeastern Spain. A proposal for an inventory and catalogue of diversion systems. *Maria Hernandez, Université d'Alicante (webconférence)*
- L'importance et la gestion de l'eau dans l'industrie coloniale de Saint-Domingue (Haïti) au XVIIIème siècle : Le cas de l'habitation sucrière « Jumécourt ». *Claude Métayer, TPTI promotion 5 «Cinque Terre»*
- Les techniques de conservation des eaux dans les Steppes tunisiennes à l'époque Moderne. *Mabrouk El Béhi, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sfax*

18h00 18h Synthèse et Conclusion : **Virginie Serna**, Conservateur en chef du patrimoine, Chargée de mission, Direction générale des patrimoines (MIGPC), Ministère de la Culture et de la Communication

Comité scientifique : **A.-F. Garçon, A. Cardoso de Matos, G. L. Fontana, F. Themudo Barata, G. Zucconi, J. Melgarejo, A. Barkaoui, M. Efmertova**