

Paris, capitale de la toile à peindre XVIII^e-XIX^e siècle

Pascal Labreuche

Qui sont les ancêtres des Lefranc & Bourgeois et des Sennelier – enseigne familière à tout arpenteur des quais de la Seine à Paris ? C'est leur histoire qui nous est contée ici, particulièrement effervescente dans les années qui suivent la Convention et dans la première moitié du XIX^e siècle. Elle mobilise chimistes, savants, fabricants, artistes et directeurs d'institutions : les noms de Chaptal, Mérimée et Nieuwerkerke côtoient ceux de David, Lefranc et Belot.

L'auteur retrace le parcours de ces hommes qui, portés par leur engouement pour la peinture, ont placés toiles, colles, enduits et pigments au centre de leurs recherches. Un récit qui mêle plusieurs histoires, celle de l'industrie, de la culture et de l'art.

Collection: L'art et l'essai n° 9

337 p., 16,5 x 22 cm, ill. coul., br.

ISBN :978-2-7355-0745-0 / Code Sodis : F30794.5

2011 - prix 39 €

l'art &
l'essai



Paris, capitale de la toile à peindre

XVIII^e-XIX^e siècle

Pascal Labreuche

cths

INHA

BON DE COMMANDE

Paris, capitale de la toile à peindre

cths

Éditions du CTHS

Adresse Postale

110, rue de Grenelle

75357 Paris cedex 07

tél. : 01 55 95 89 67

fax : 01 55 95 89 66

Mme, M.

Adresse

.....

Code postal - Ville

Pays Téléphone

e-mail

commande exemplaire(s) à 39 € = €

port* €

total €

* Frais d'expédition : 3€ pour un ouvrage et 1€ par ouvrage supplémentaire. Tous les frais bancaires sont à la charge du client, la somme reçue devant correspondre exactement au montant de la facture. Pas d'eurochèque SVP.
Pour la France : règlement par chèque à l'ordre de "Régie recette CTHS" à l'adresse ci-dessus.

Pour l'étranger : achat par carte bancaire sur notre site Internet www.cths.fr

Vente en librairie ou achat par carte bancaire sur notre site :
www.cths.fr